

PARIGI CHARMANT

LOUVRE • VERSAILLES • ORSAY • SAINTE CHAPELLE • CONCIERGERIE • MONTMARTRE •
MONTPARNASSE • NOTRE DAME • PARIGI MODERNA

Perché questo viaggio?

- per apprezzare visite classiche ed esclusive della ville lumiere
- per godere di 4 visite serali con accompagnatore
- per scoprire la Sainte Chapelle e Conciergerie, due visite esclusive

VIAGGIO IN AEREO

Quota individuale di partecipazione	€ 1.150,00
Supplemento singola	€ 280,00
Riduzione bambini	
fino a 12 anni in 3°/4° letto	€ 150,00
Supplemento partenze	
del 1/4, 28/4, 2/6, 28/10	€ 50,00
Supplemento partenza del 30/12	€ 70,00
Quota di partecipazione solo tour,	
5 giorni Parigi/Parigi	€ 950,00
(su richiesta, la quota non include volo e transfer aeroporto/hotel a/r)	
Notte supplementare pre/post tour a Parigi,	
in b/b in doppia a persona, al giorno	€ 80,00
Notte supplementare pre/post tour a Parigi,	
in b/b in singola, al giorno	€ 150,00
Partenza con voli diretti da Torino, Milano,	
Genova, Venezia, Verona, Bologna, Firenze,	
Pisa, Napoli	SU RICHIESTA
Tasse aeroportuali (salvo modifiche)	€ 100,00
Assicurazione obbligatoria	
(incluso annullamento viaggio)	€ 40,00
Quota di iscrizione	€ 30,00

LA QUOTA COMPRENDE

- Viaggio A/R Italia/Parigi con voli di linea Air France
- trasferimenti aeroporto/hotel e viceversa
- sistemazione in **Hotel 4 stelle** con trattamento di mezza pensione come da programma
- visite indicate in **Autobus GT**
- **prime colazioni a buffet**
- **visite guidate indicate**
(2 intere giornate + mezza giornata)
- tasse, I.V.A.
- tasse di soggiorno
- **accompagnatore dall'Italia in partenza da Roma**
- **accompagnatore Parigi/Parigi per chi parte da altri aeroporti**
- escursioni serali indicate

LA QUOTA NON COMPRENDE

- bevande
- ingressi (diurni e serali)
- quanto non indicato

N.B. Le visite previste potranno essere invertite tra i vari giorni in funzione degli orari di apertura dei musei o per esigenze tecniche, ma il programma rimane invariato.

I NOSTRI HOTEL

PARIGI

MERCURE EXPO o similare	4 stelle
www.mercure.com	
NOVOTEL BERCY o similare (partenza del 30/12)	4 stelle
www.novotel.com	

COSTI INDICATIVI INGRESSI

PARIGI

- Museo del Louvre	€ 17,00
Under 25	GRATUITO
- Bateaux Mouches	€ 14,00
fino a 4 anni	GRATUITO
4/11 anni	€ 6,00
- Tour Eiffel	
fino al 2° piano	€ 16,30
12/24 anni	€ 8,10
Bambini 4/11 anni	€ 4,10
Fino al 3° piano	€ 25,50
12/24 anni	€ 12,70
Bambini 4/11 anni	€ 6,40
Scale	€ 10,20
12/24 anni	€ 5,10
4/11 anni	€ 2,50
- Conciergerie + Saint Chapelle	
biglietto cumulativo	€ 15,00
- Museo d'Orsay	€ 14,00
Under 25	GRATUITO
Versailles: Reggia	€ 15,00
dopo le ore 15.30	€ 13,00
Under 26	GRATUITO

N.B. Le tariffe degli ingressi potrebbero subire variazioni successivamente alla data di stampa del catalogo.

N.B. Nei musei e in alcuni siti, per migliorare la qualità delle visite, verranno prese a noleggio le cuffie al costo di € 3,00 a persona al giorno.

N.B. L'accesso alla Torre Eiffel potrebbe comportare file anche importanti in base a: livelli di accesso, stagionalità, eventi particolari, decisioni improvvisate della direzione del monumento dovute a condizioni meteo, gestione del personale o altro. Pertanto la Guinness non può garantire che la visita avvenga agevolmente e/o con certezza assoluta.

ORARIO E LUOGO DI INCONTRO

PER I PASSEGGERI IN PARTENZA DA ROMA

Roma - 2 ore prima della partenza - Aeroporto di Fiumicino
- Partenze Internazionali - Terminal T1 - Banco Air France
- incontro con Accompagnatore Guinness.

ORARIO E LUOGO DI INCONTRO PER I PASSEGGERI IN PARTENZA DA ALTRI AEROPORTI

Parigi in Hotel - ore 20.00 del 1° giorno
- incontro con Accompagnatore Guinness

OPERATIVO VOLI AIR FRANCE DA ROMA, PARTENZE DEL 1/4

FCO/CDG	AF 1105	12.20/14.30
CDG/FCO	AF 1404	16.55/19.00

OPERATIVO VOLI AIR FRANCE DA ROMA, PARTENZE DEL 28/4, 26/8, 28/10, 30/12

FCO/CDG	AF 1205	10.00/12.10
CDG/FCO	AF 1404	16.55/19.00

OPERATIVO VOLI AIR FRANCE DA ROMA, PARTENZA DEL 2/6

FCO/CDG	AF 1105	12.20/14.30
CDG/FCO	AF 1604	15.20/17.25

OPERATIVO VOLI AIR FRANCE DA ROMA, PARTENZE DEL 14/8, 21/8

FCO/CDG	AF 1505	11.10/13.20
CDG/FCO	AF 1404	16.55/19.00

ANNULLA
IL TUO
VIAGGIO
SENZA
PENALE
fino a 45 giorni
dalla partenza

Plus Guinness

- hotel 4 stelle centrale
- cene in hotel/ristorante a 4 portate con assaggio di formaggio
- visite interne di Versailles, Museo del Louvre, Museo d'Orsay, Sainte Chapelle, Conciergerie (ingressi esclusi)
- sistemazione family con possibilità di camera quadrupla (la sistemazione family prevede 1 letto matrimoniale + 1 divano letto per i ragazzi)
- tasse di soggiorno incluse
- **viaggiare in modo esclusivo con massimo 30 persone**

✈ 5 GIORNI

€ 1.150,00

AIRFRANCE

Date di Viaggio

✓ Partenza garantita

1. 01/05 aprile ✓
2. 28 aprile/2 maggio ✓
3. 02/06 giugno ✓
4. 14/18 agosto ✓
5. 21/25 agosto ✓
6. 26/30 agosto
7. 28 ottobre/1 novembre ✓
8. 30 dicembre/3 gennaio 2022 ✓

posti limitati, tour effettuati
con massimo 30 persone

Documento richiesto per l'imbarco Aereo

- CARTA D'IDENTITÀ VALIDA



PARIGI

1° GIORNO **ITALIA > PARIGI**

partenza per **Parigi** con **voli di linea Air France** - all'arrivo trasferimento in hotel - cena in hotel/ristorante - dopocena Paris la nuit, primo giro orientativo della città con bus privato ed accompagnatore, con salita sulla Torre Eiffel (biglietto della Torre escluso) - pernottamento.

2° GIORNO **PARIGI**

prima colazione in hotel - pranzo libero - cena in hotel/ristorante - intera giornata dedicata alla visita della città con **guida** - visita della **Parigi storica** (Notre Dame, Quartiere Latino, Giardini di Lussemburgo, Place des Vosges) e della **Parigi moderna** (Operà, Madeleine, Place Vendôme, Place de la Concorde, Les Invalides, Champs Élysées, Arco di Trionfo, Montparnasse) - cena in hotel - **dopocena escursione Paris la nuit con bus privato ed accompagnatore, minicrociera lungo la Senna sul Bateaux Mouches** (biglietto del battello escluso) e passeggiata sugli Champs Élysées - pernottamento.

3° GIORNO **PARIGI > MUSEO d'ORSAY & VERSAILLES**

prima colazione in hotel - pranzo libero - cena in hotel/ristorante - intera giornata dedicata alla visita della città - visita con accompagnatore ed audio-guide del **Museo d'Orsay** (la più grande raccolta di opere di Impressionisti al mondo - visitabile nell'antica Gare d'Orsay, mirabilmente

trasformata in museo dal genio dell'architetto italiano Gae Aulenti) ed escursione con **guida a Versailles** - visita della reggia (i Grandi Appartamenti del Re Sole, la Galleria degli Specchi, gli Appartamenti della Regina) e del parco (la visita del parco è libera, senza guida) **dopocena escursione Paris la nuit, tour panoramico con bus privato ed accompagnatore a Montmartre la celebre collina "la Butte" (Basilica del Sacré Coeur - il monumento più bianco d'Europa insieme al Vittoriano di Roma - , Place du Tertre)** - pernottamento.

4° GIORNO **PARIGI > MUSEO del LOUVRE > SAINTE CHAPELLE > CONCIERGERIE**

prima colazione in hotel - pranzo libero - cena in hotel/ristorante - intera giornata dedicata alla visita della città con **guida** - visita del **Grand Louvre**, il più grande museo del mondo (visita dei bastioni medievali e delle opere più importanti: le antichità greco-romane, la Venere di Milo, la Pittura Italiana, la Grande Galleria, la Gioconda), la **Sainte Chapelle** (capolavoro dell'arte gotica in cui le pareti sono sostituite da immense vetrate, nata come degno reliquiario per la Corona di Spine del Cristo), la **Conciergerie** (prigione politica durante la rivoluzione, che ci consentirà di conoscere gli ultimi tragici momenti della vita della Regina Maria Antonietta e ricostruire il senso della rivoluzione

francese che ha cambiato le sorti dell'Europa) - **dopocena escursione Paris la nuit, passeggia con accompagnatore e mezzi pubblici nel quartiere di Montparnasse** che visse il massimo splendore negli anni dal 1900 al 1930 (poco dopo il crack di Wall Street del '29), ospitando gli atelier di artisti e pittori famosi come Modigliani, «il cigno di Livorno», e teatro di celebri modelle come Alice Prin, «Kiki di Montparnasse» - Luogo di ritrovo di questa colonia di artisti fece la fortuna dei locali posti sul crocevia Vavin (un incrocio formato dai Boulevard Raspail e Montparnasse) conferendogli quella notorietà giunta ai nostri giorni. Tre caffè **La Rotonde** (il bistrot frequentato dai russi), **Le Sélect** (preferito dagli americani), **Le Dome** (frequentato da tedeschi e scandinavi) ed il ristorante **La Cupole** (il ristorante dalle pitture murali in pura art déco che aprì le sue porte il 20 dicembre 1927, con una festa memorabile). Le insegne sono ancora visibili, ma conservano poco del loro splendente passato - **eventuale salita sulla Tour Montparnasse** - pernottamento.

5° GIORNO **PARIGI > ITALIA**

prima colazione in hotel - al mattino tempo libero per shopping e/o visite individuali - **accompagnatore a disposizione** - pranzo libero - trasferimento in aeroporto - partenza con **voli di linea Air France** per il rientro in Italia.

Approfondimenti

Île de la Cité e la Senna. Il cuore di Parigi

Parigi nacque sulle rive del fiume che oggi si snoda tra i prestigiosi monumenti della città, creando un panorama di rara bellezza. Accanto ai celebri musei e monumenti, ai vivaci boulevard e ai viali fiancheggiati da negozi famosi in tutto il mondo, Parigi offre anche angoli dall'atmosfera più intima e stradale dall'aspetto medievale che non cessano di stupire i visitatori. Una città dalle mille sfumature, dove storia, arte e letteratura convivono con modernità e multietnicità. Intorno al 200 a.C. un gruppo di pescatori Galli, appartenenti alla popolazione dei Parisii, stabilì le proprie capanne sulla più grande isola della Senna: nacque in tal modo Lutezia, primo nucleo della futura Parigi. I Romani vi fondarono poi una cittadina dedicata al commercio fluviale.

Nel 360, il prefetto romano Giuliano l'Apostata venne proclamato imperatore dalle sue legioni. Lutezia prese allora il nome dalla popolazione che l'ha fondata: Parigi. Fino all'inizio del Medioevo Parigi si estendeva solo sull'Île de la Cité, risparmiata da Attila e scelta nel 506 da Clodoveo come capitale.

La costruzione della cattedrale trasformò l'isola in un centro intellettuale ed artistico: fu un insegnante, Alessandro di Parigi, ad inventare il verso di dodici piedi, detto appunto alexandrino; nel chiostro di Notre-Dame, divampò in seguito,

all'inizio del XII sec, la tragica storia d'amore tra il filosofo Abelardo ed Eloisa, nipote del canonico Fulbert. La Cité vide sorgere un numero molto elevato di chiese, cappelle, conventi: alla fine del XIII sec. si contavano almeno 22 campanili. Qui aveva anche sede il Parlamento, la più alta autorità giudiziaria del regno. A partire dal 1852, Haussmann rimodellò l'isola e le dette il suo aspetto attuale: 25 000 persone furono evacuate dalle case distrutte, vi si costruirono enormi edifici amministrativi, larghi viali e grandi piazze presero il posto delle stradine di un tempo. Una passeggiata in battello sulla Senna fa parte del programma del perfetto turista a Parigi. Tuttavia, più che un imperdibile cliché turistico, scoprire la città dalla Senna offre un punto di vista insolito sulla capitale.

Bateaux Mouches (letteralmente: battello-mosca) per designare le imbarcazioni fluviali che offrono ai loro passeggeri una vista stupenda sui più bei monumenti della capitale: l'origine del nome è legata al quartiere della Mouche, a Lionne, dove furono costruiti i primi «bateaux-omnibus» alla fine dell'Ottocento. Un'attività parigina diventata da allora fiorente, poiché Parigi è il primo porto turistico al mondo con 5 milioni di passeggeri all'anno. Ma qual è la ragione di tanto successo? Che cosa si vede dalla Senna che non vediamo dalle sue rive? Rive che, va ricordato, sono iscritte

nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Unesco dal 1991 poiché ospitano i monumenti più prestigiosi della capitale. Utilizzare questi battelli è senza dubbio il modo più soddisfacente per ammirare i numerosi ponti (ben 37 a Parigi intra-muros) e la loro architettura. I monumenti conosciuti e ammirati dalla terraferma si rivelano sotto un aspetto nuovo: abbracciare con lo sguardo il Musée d'Orsay in tutta la sua lunghezza, navigare ai piedi della Torre Eiffel, scoprire Notre-Dame sotto un profilo diverso, solcare il fiume vicino alle rive ancestrali delle isole St-Louis e della Cité. Il non plus ultra è fare queste **passeggiate «by night»**, per una visione di Parigi sublimata dalle illuminazioni. Questo forte potenziale romantico ha indotto del resto molte compagnie a sviluppare crociere a tema con la possibilità di pranzare o cenare al lume di candela, di organizzare cocktail privati e persino di celebrare matrimoni... Se i turisti si emozionano davanti a tanta bellezza, i Parigini non si stancano di rifare questo giro classico della Parigi turistica affermando, non senza orgoglio, che Parigi è veramente la città più bella del mondo.